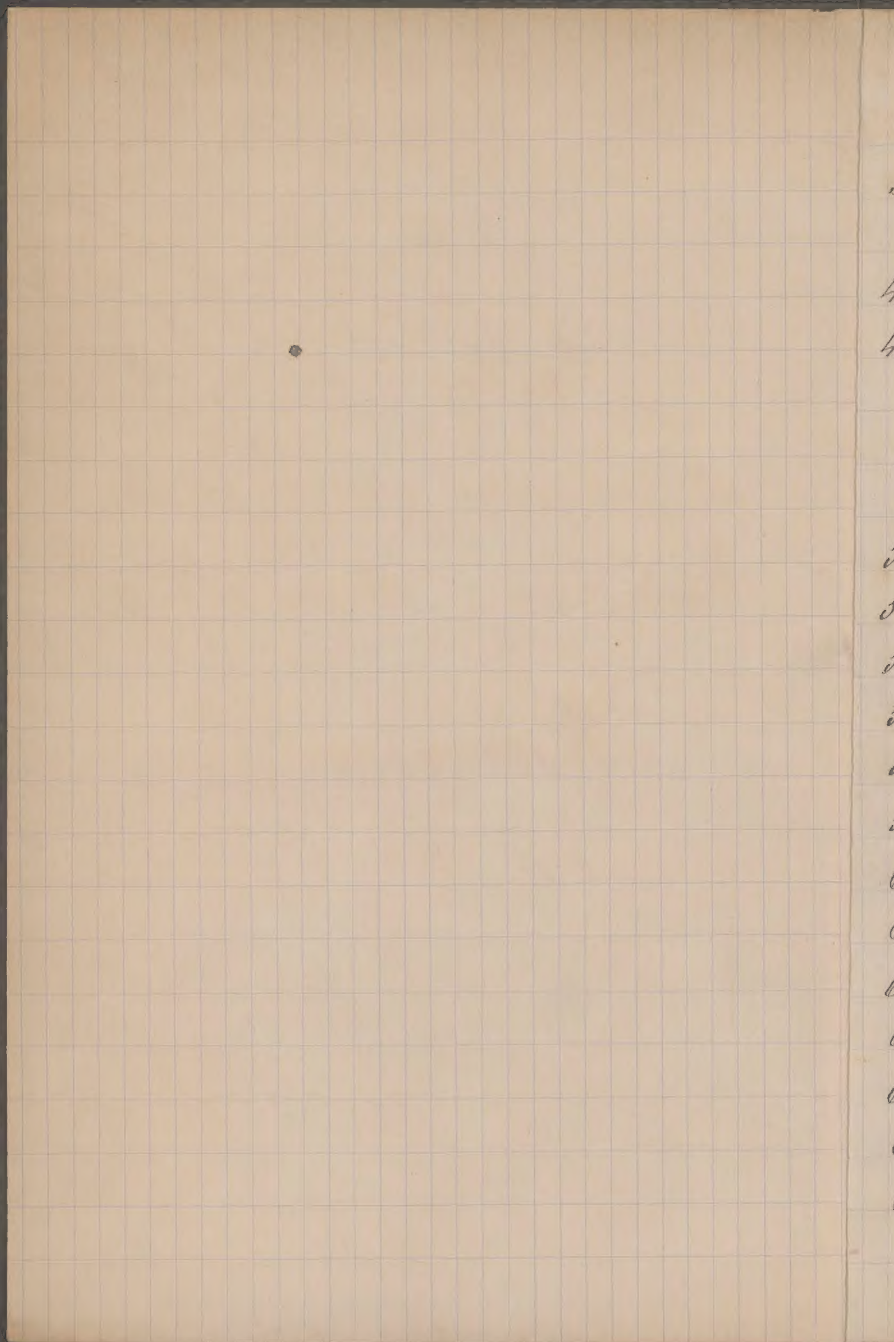


1

Listy

do Zakładu fotograficznego Walerego Rzewuskiego w Krakowie.

(:od lit. K do L włącznie:)



K. (Ciąg dalszy)

37-40. Hr. Koziebrodzki Tadeusz z Pragi 4/11 879
z Chlebowa 4/12 82 - 3/3 83 - z Wiednia 14/4 884
41. Koźmian Stanisław z Krakowa
42-51. Kossak Juliusz z Krakowa 12/7 871 - 28/12 871
11/1 872 - 1/2 1872 - 7/2 873 - 8/12 873 - 13/5 876 - 9/5 879
11/3 883 - 7/6 886

52-53. Hr. Krasicka Aniela z Leska 12/1 79 - 16/2 79
54. Dr. Kremer Józef
55. Hr. Krasicki Ksawery z Berlina 30/5 870.
56. Hr. Krasicka Marya Kopaszewo 1/12 887
57. Krasicka Wanda z Gumnisk d. 25/7 878
58-59. Krasicka Róża z Gumnisk 18/4 82 - 19/5 82
60. Krasicka Sylwia z Gumnisk d. 3/3 880
61-62 Krasicka R. z Gumnisk d. 18/4 82 - 19/5 82
63. Krieger Augusta z Bochni d. 3/8 884
64-65. Ks. Krysta Ksawery z Tarnowa - i 9/9 82
66. Krzyżanowska Kornelia Liski d. 17/8 881
67. Krynicka Karolina z
68; 69. Ks. Kubica Józef z Tarnowa 21/10 876
z Kappel (w Karyntyi:) 5/3 883.

70.-71. Kułakowski Floryan ze Lwowa 5/1871 –
72. Kurnatowska Ludwika z księstwa
Poznańskiego d. 1/10 882.

L.

1–2. Hr. Lanckoroński Zbigniew z Nowego Sącza d. 17/10 878 z Tarnowa 26/2 883
3. Langer Matylda z Pressburgu
4–5. Hr. Lasocka Ida ze Spytkowic
6–7. Baron de Latour z Krakowa d. 27/8 863 – 12/9 63
8. Lesser Aleksander z Warszawy d. 14/2 865.
9. Lewicki Cels z Warszawy d. 25/7 861.
10. Lęczyńska z Wrostowic d. 5/1 883
11. Lewiecka J. Grembanin (W. Ks. Poznań) d. —
12. Baron Lewartowski Franciszek Dobnawieś p. Myślenice d. 2/4 883.
13. Lipkowski Henryk z Krasnosiółek d. 10/5 883
14. Lisowiecki Antoni z Niezłomic d. 9/9 882
15. Lokszańska Ilona z Polhory d. 5/9 884
16–17. Löffler Leopold z Krakowa d. 4/2 864 z Wiednia 14/1 873
18. Ks. Lubecki Drucki Ksawery d. 19/3 873.
19. Hr. Lubieniecka Jadwiga z Jurkowa d. 25/9 872

20. Ks. Lubomirska Marya z Rodaun 14/7 76.
21. Ks. Lubomirska Eleonora z Przezdziecka d. 20/3 886.
22. Luborski E. z Warszawy d. 11/3 873.

Ł

1–16. Łepkowski Józef z Krakowa d. 9/4 861 17/2 864 – 11/1 866 – 6/2 868 – 24/6 869 – 13/7 869 23/1 2 869 – 30/1 870 – 23/8 877 – 26/8 877 – 29/8 877 18/9 877 – 8/10 880 – 21/10 880 – 22/9 886.

17–18. Łoziński Czesław z Tarnowa d. 27/7 885 i d. 31/7 885

19. Łoziński /Syn:/ z Rożnowa d. 17/7 885

20. Hr. Łubieńska Marya z Łasowa 16/11 85

21. Hr. Łubieńska Amelia z Łassowa

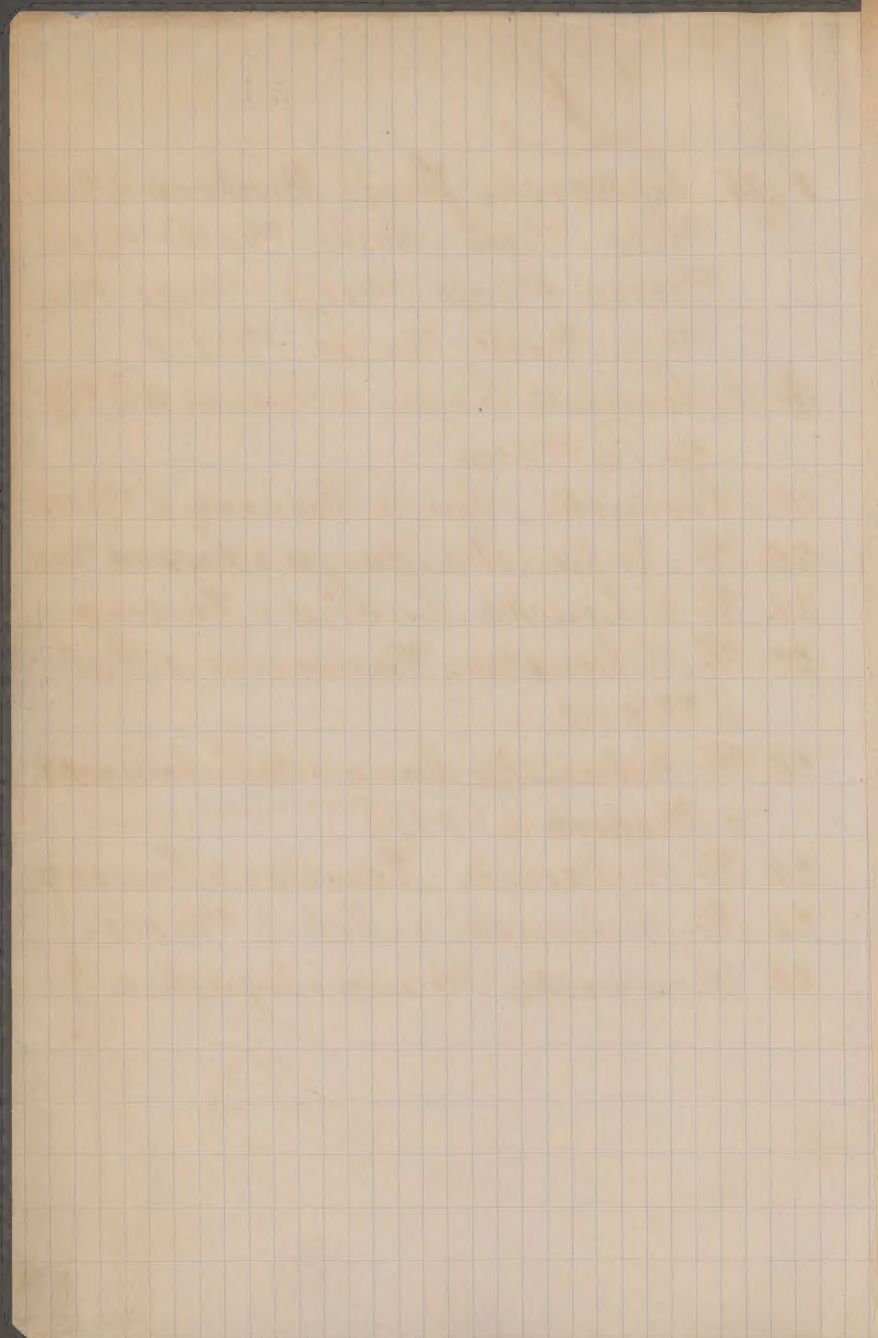
22. Hr Łubieńska z Hausnerów z Rabki d. 22/7 882

23. Hr. Łubieńska Anna z Ks. Lubomirsk. z Krakowa d. 1/7 873

24. Hr. Łubieński Zdzisław z Łassowa

25. Hr. Łubieński z Metz d. 21/5 861.

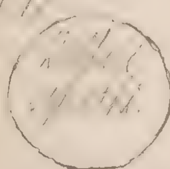
26. Łumieńska Helena z Żegiestowa 19/7 877.



37.



37.



Karolinenthal – Žižka-strasse 13.

38.

Praga 4/11 879

Szanowny Panie. Proszę o przysłanie mnie fotografii hr. Ireny Lub., jeżeli od Lipca fotografowała się, bo do Lipca b. r. mam te które chciałem a teraz proszę o dalsze i to jeżeli jest kilka rodzajów po jednym egzemplarzu z każdego, jeżeli dotąd z nowszych rzeczy nic nie ma. Za mą przesyłkę polecam się łaskawej pamięci i proszę o wszystkie do 1szego Października roku przyszłego t.j. do mego

powrotu do kraju już
[illegible]
[illegible]
[illegible]. [illegible]
przy tem o [illegible]
w fotografii [illegible]
[illegible]
białej sukni, [illegible]
na ręku gitarę, której
[illegible]
[illegible]. Tymczasem
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] Bol[illegible]

[illegible] p. Edwin [illegible]
[illegible]

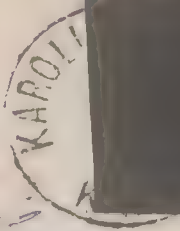
[illegible] większymi oraz z
jedną mniejszymi w czwartej
w cywilnem ubraniu.

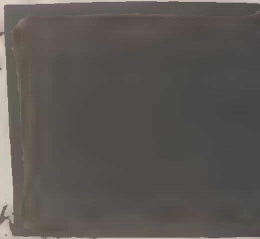
Galizyen

Wielmożny Urząd

Rzewuski

38





Kraków

Wien III



Czwartek 14/12 82 po południu

39.

Szanowny Panie. Otrzymałem
wczoraj moją fotografię w listku,
jest ona jedną z mo-
ładniejszych jakie z moich
[illegible] widziałem, więc Panu
ale że nie zachwycam się [illegible]
[illegible] składam Panu ser=
deczne wyrazy podziękowania
za [illegible] pracy i starania

dobre wieści o tej stro-
nie [illegible] [illegible], [illegible]
Pan [illegible] [illegible] [illegible]
pamięci zachowa. [illegible]
Pana serdecznie [illegible]
pozostaję z wdzięcznym sercem

[illegible]

[illegible] Poezie Panu [illegible] svoji
písně které [illegible] velikým
umění formule a z mnohých
otázek do tvarů t. j. písně
[illegible] [illegible] mnohých [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
vybrané [illegible] [illegible]
dotud 5 [illegible], a proto [illegible]
obdivuhodný [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
poezie. To [illegible] poezie
umí [illegible] tu vyjádřit
z nesčetných [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
písní. [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] a v [illegible]-

[illegible]
[illegible]

12

[illegible] [illegible]

[illegible]

39. w [illegible]

[illegible] — [illegible]

– 40. 13

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

124 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible] 2 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

Przesyłając wydanie zjawienia Nowego [illegible] upraszam o 12. fotografij pańscy Urbanowicz, gdzie są amatorowie — na fotografie. P. [illegible] i sprzedawać?

Przy [illegible] o [illegible]

[illegible]

[illegible]

42.

Szanowny Panie Walery
Dobrodzieju

Mam prośbę do Was zrobiłem
aquarellę: Władysława Tuczyńs-
kiego przeskakującego na Kłodzie
klaczy Hr. Tarnowskiego: [illegible]
przeszkodę, podczas wyścigów. Po-
nieważ potrzeba będzie więcej egzem-
plarzy dla miłośników sportu,
i życzeniem jest aby fotografia
była odpowiedniejsza, mogę ją do
Was Łaskawy Panie Walery
czy mogę przysłać?

Przy tej sposobności z nową
prośbą występuję i jeżeli w swo-
jem składzie Państwo klisz-
marie jeszcze Ułanów Trani
według mojej aquarelli? to
bytem upoważniony przez
Pułkownika Kozłowskiego
prosić o 6 exemplarzy któ-
re w tej chwili zapłacone
będą. - Pewny że moja dzi-
siejna propozycji dobrze

przyjętemi będą, i do dalszych stosunków artystycznych między nami będą początkiem, proszę o odpowiedź pozostaję z niezmiennym szacunkiem i szczerą życzliwością

Juliusz Kossak

12/7 1871.

K

Szanowny Panie Walery
Dobrodzieju!

Na wystawę potrzeba chciano
by kilkanaście ładnych egzem-
plarzy Jana III.go bo Pan Kein-
schyssel Adjunkt, chciałby
posłać do Prus, gdzie dużo
odchodzi fotografij z obrazów
moich, i właśnie transport
nowy Hubertowskich posyła.
Można by przygotować i parę
mniejszych, jak Konie pod
gankiem i szczęśliwy z zającem.

Na Wystawie jest także
obraz Jana Mt.ki; bądź Pan
więc tak dobry i nie odkła-
daj, kiedy się dobra sposobność
zdarza. Polecam również
pamięci i portrety koni.

Z prawdziwym szacunkiem
i przyjaźnią

Julian Kossak.

28/12 71.

44.

Szanowny Panie Walery

[illegible] Pan [illegible] foto-
grafii z rodziny St. Potockich [illegible],
że które są potrzebne? – Do obrazu
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
to [illegible]. Wszystkie wyż wymienione
osoby Pan robiłeś bo widziałam fo-
tografie, i dlatego Pani [illegible]
swoich widziała bo powiedziała, że u
Pana wszystkie są robione. — Pote-
cam już Panu [illegible] przyślę zbiór
fotografij.

i spodziewam się że co się da jaknaj-
prędzej zebrać to dostanę? –
Jutro [illegible] księgarzowi [illegible] na
[illegible] potrzebne moje [illegible]
i kilka większych i mniejszych
fotografij bo najlepiej [illegible]
oczu na [illegible]; kilka [illegible]
kich przydałoby się również. –
Polecając się wam z moją prośbą
dobrej pamięci i uściskam Pana
pozostaję z prawdziwym uważaniem,
Wiernym

Juliusz Kossak

Kraków 11/1 72.

K.

Szanowny Panie Walery
Dobrodzieju!

Przypominam się pamięci, co się dzieje z polowaniem na lisa"?
Czy można już obrazek oddać na Wystawę, bo się dopomina właściciel o niego? - Jedno chociaż odbicie na próbę bardzo by się przydało, bo ma pójść do Angielskiej Illustracyi, a około której zależy, ra w Londynie rano z niecierpliwością odjeżdża. Są to rzeczy które Panu mogą się zdawać nieznaczącemi, ale dla mnie są ważne,

ośmielam się więc

widzieć Kochanego Pana, i proszę
o dobry rezultat. Również pro-
szę o jeden egzemplarz Jana
Jana III-go pod Wiedniem, i Turka
chociaż nie naklejonego z głową
odwróconą w tę stronę: jak
rysunek bo wszystkie drzeworyty
inne się zmienić, a rzecz wisie
do obrazu potrzeba, a te małe
są wyborne! — Przesyłam ukłon
dzięk, i czekam na dzień jutrzejszy

z szacunkiem

[illegible] Juliusz Kossak

Szanowny Panie Walery
Dobrodzieju!

Posyłam dwie aquarelle z prośbą o zdjęcie reprodukcyi fotograficznych; pierwsza wystawia Hr. Siemieński Wilhelm powożący czwórką w towarzystwie JW. P. Jenerałów Piret i Józika P.P. Wodzickiego Tonia Ossalskiego Stefana i Włodzimierza Cieleckiego. — Fotografia z tej aquarelli powinna być jak można największa, aieby podobieństwa znaczne były, i pewny jestem że oprócz wyż wymienionych których zechcę mieć

najmniej po egzemplarzu, dwóch zna-
jomych. Życzę mieć również,
polecam się szczególnie Tatka-
zemu Panu ten obraz; drugi
Klasa wierszykowa może być
mniejszy jak te portrety
które Tatkowy Pan już
robił. — A największa prośba
aiby jutro mogły być repro-
dukcyje zdjętemi bo odsyłać
musimy te obrazy do Lwowa.

Z szacunkiem życzliwy

Sługa

Julian Kossak

Poniedziałek

46.



[illegible]

[illegible] [illegible] ; W Panu
znajduje się moja Książeczka.
[illegible] [illegible] [illegible]
może. — [illegible] jest [illegible]
[illegible] [illegible] na [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] o [illegible] [illegible]
[illegible]. — [illegible] z [illegible]
[illegible] Rewera [illegible] [illegible]
i [illegible] Dialonożka [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]. —
Polecam się [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

X

Łaskawy Panie!

Przypominając obietnicę zrobioną mi przysyłam po fotografii, Cworkę, Konie wierzchowe, i te małe widoki które Pan byłeś łaskaw kazać dla mnie ponakle-jać? – Jeżeli można, to prosił-bym o jeden egzemplarz na klejo-ny a jeden nie z każdego; Przy tej sposobności pozwię nam-donieść, że kazałem z Wystawy zanieść do Zakładu Waszego: Janatę go pod Wiedniem i Omnibus warszawski, które wró-ciły z Wystawy, a które

mogę oddać właścicielom, dlatego
trzeba korzystać z chwili i mieć
odbicia; polecam więc łaskawemu
Panu Takowe. –

Dobrze by było, gdyby można mieć
kilkanaście odbić z moich prac
jak n.p. Powrót ze Spaceru, Od-
wrót armii Bourbakiego, i.t.d. –
bo Pan Bem kustosz wystawy
prosił mnie o to, bo się dopytu-
ją amatorowie, a niema w
tej chwili nic, dobreby więc było
i dla mnie i dla Zakładu. –
Polecając się łaskawej pamięci
pozostaję z szacunkiem

Julian Fałat

8/12 73.

Wielmożny 47. Pan

Walery Rzewuski

w

Zakładziewła

p. Juliana Troyaka

48.

Szanowny Panie Walery

Posyłam portret Prześwita, dla Jockey Clubu wiedeńskiego przeznaczony - proszę więc w imieniu Hr. Jana Tarnowskiego z Chorzelowa o zdjęcie fotografij i to <u>większej o ile być może</u> jak zwyczajne już robione, i o mniejsze także same - większych sam Hr Tarnowski potrzebuje najmniej z 10 sztuk; prosimy również Pana Szanownego o pospiech, bo teraz jest saison sportu we Wiedniu, więc tak portret jak i fotografije mu-

szę

być wysłane jak najprędzej —
obraz z ramy nie wyjmowałem
i zdaje mnie się fotografia moja,
że być zdjęty i w ramie, bo
świeżo sklejony a boję się aiżby
się nie porysował lub pościerał.
A oprócz tego pewno Skr Tarnowsk,
ki którem ma przyjeżdżać tymi
dniach zobaczyć u Pana w zakł...
takie ten portret? lepiej więc
i dla obrazu i dla mnie, aby
go w ramie widział. —
Polecając Przedświta i moją
prośbę Wanej życzliwości pozo...
Tang z starz przyjaźnij
13/5 76. Sługa Julian Klaczko[?]

lub rozbitki Burbakiego
polecając Wam zięciu i
wnuki mojej pracy

49. pozostaję z prawdziwym
szacunkiem

9/5 79. Julian Horoszk

Szanowny Panie

Posyłam aquarellę, pro-
o zdjęcie fotografij; jak
można najśpieszniej -
format jak: [illegible]

Kraków 11/3 83

30.

Szanowny Panie Walery
Dobrodzieju

Z przyjemnością kwituję
Kochanego Pana z wszelkich
pretensyi czy to pienięż-
nych czy w odbiorze foto-
grafij; w zamian nie żąda-
nie Szanownego Pana wraz
z pokwitowaniem że takowych
i do mnie, do dnia dzisiejszego
niema. Z prawdziwym
szacunkiem

Juliusz Kossak

29

Szanowny i Kochany Panie Walery Dobrodzieju.

51.

Proszę o numer Tygodnika z „me-
dalionem" Anczyca, bo nie mogę
znaleść, a potrzebny profil do
transparentu; oddam z podziękowa-
niem — Sługa Juliusz Kossak

7/VI 86

Juliusz Kossak

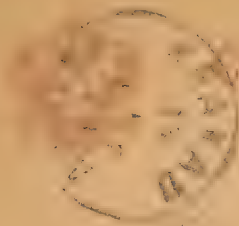
Prezes Koła Art. Lit. Krakowskiego

52,

[illegible]

Pani w otoczeniu wnuczek [illegible] [illegible]

[illegible]



CORRESPONDENZ-KARTE



53. Lisko dnia 15go Lutego 31

Szlachetny Panie! 1879 [illegible]

Proszę o przysłanie mi za pobraniem pocztowem wydania 1go z 2go [illegible] i 1go T. [illegible]iego. —

Z wysokiem poważaniem —

Christina [illegible]
Krasicka
w Zamku Leskim —
Poczta Lesko.

18 2/2 79

Rk = 1 4/10 r



CORRESPONDENZ-KARTE

[illegible]



Velemožný pan [illegible]

[illegible] Zahlác [illegible]

Wesela. Ulica [illegible] [illegible]

27-B.

54.

Dr. Józef Kremer

Profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego.

osobiście ze serdecznem podziękowaniem z fotografii
d 27 września 873

30go Maja 872

55.

Szanowny Panie!

Przy mojem [illegible] zabrana na dłuższy czas zapomniałem o małym długu w Pańskim zakładzie.—

Podług mego rachunku winienem Panu był za foto[grafie] 11 fl. 50, z czego pozwalam sobie odtrącić 1 fl. należny mi za dwa bilety na [illegible] (dałem mu je [illegible] Tej [illegible] Vincent! który Pan [illegible]) Całość mego rachunku wynosi—

Dalej posyłam 3 fl. z uprzejmą prośbą przysłania mi 1/2 tuzina fotografii moich (wielkości [illegible] wizytowej) robionych w r. 1871. (poza siedząca, z popielatem ubraniem głowa oparta o rękę). Razem 13.50

9)

Przesyłając mu fotografie wspomniane
- o które w prędkim jeśli można proszę
czasie uprzejmie Szanownego Pana
upraszam, aby zechciał mi donieść
czy rachunki Pan zgadza się z Jego książ-
kami i czy zapłaciłem pieniądze Jego w
zupełności opłacając. -
Co do fotografii mojej matki branych
i obstalowanych przeze mnie w Kwietniu
b. r. należą one do rachunku mojej Matki.
Piszę się z prawdziwem dla Pana
uszanowaniem i niekłamaną życzliwością

Ksawery Branicki

Berlin. d. 11/6 870

Behrenstrasse 5. 4 Treppen

56.

Szanowny Panie.

Dopiero co powróciwszy z miasta, dowiedziałem się, że [illegible] umieszczono [illegible] [illegible] drugą fotografię moją [illegible]. Dziękuję, że Pan [illegible], a chętnie bym [illegible] i [illegible], bo nie mam

[illegible]

[illegible]

1887

Kraków

Wielmożny Pan
Walery Rzewuski
36.

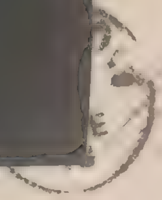
Zakład fotograficzny



57.

32

57.



58.

d. 15/10 81

Łaskawemu Panu uprzejmie dz[illegible] [illegible]

[illegible] fotografię, co do [illegible] [illegible] rysunku, bo [illegible]

miał być gabinetowy, ale jest zapóźno. Fotografie [illegible]

[illegible] wykonane przez prosz[ę] zrobić [illegible]

[illegible] w szkicowniku. Załączam łaskawemu [illegible]

uszan[owanie] [illegible]

[illegible] [illegible]

58.

[illegible]

Valery Przewuski [illegible]

w Kakoiv

[illegible]

[illegible]

59.



59.

30/11 79. kl. 12 45

60.

43

[illegible]

[illegible] Pan [illegible]

60.

w [illegible]

[illegible] N° 61

D. 18.4.1882 r.

44



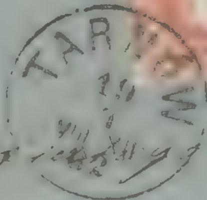
61.

Łaskawy Panie!

Przepraszam bardzo Łaskawego Pana
że tak długo pozwoliłam czekać na
odpowiedź czekałam za biletem, który
był w podróży. Ogólnie więcej się
podoba poza z dzbankiem który Pan
sam zaproponował, tymczasem fotografii
szkic Pan łaskaw przysłać mi, bo sam
to zrobię, co mam [illegible] będzie godzinę;
a z kwiatami proszę mi zrobić jeszcze

dni to razem będzie całe trzy tygodnie.

Gdy fotografię mojego brata, proszę mi przysłać jeszcze jeden. Pieniędzy nie posyłam, bo sam będę zasłano[illegible] się [illegible] [illegible] przez [illegible]. Jestem zadowolony [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] fotografii [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] przyślecie by także mi na ten wypadek,



[illegible]

[illegible]

Ch. [illegible]

Gumniska d. 1.5.82 r.

62.

Łaskawy Panie!

Fotografia mojego brata młodszego jest bardzo dobra, i proszę abyś Pan był łaskaw kazać zrobić jedenaście, więc będzie cały tuzin i przysłać je do Gumnisk za pobraniem pocztowem pod adresem mojej Matki. Pozostaję

z prawdziwym szacunkiem

Róża Krasicka.

Proszę mi darować na k[illegible] tytułu [illegible] [illegible], bo to serdecznie.

Do Zakładu Fotograficznego

Wielmożnego Pana Walerego Rzewuskiego

62. w Krakowie

63.

Bochnia am 3. August 1884.

Herrn [illegible] Wohlgeboren

Krakau.

Heute habe ich zwei Stück meiner Bilder [illegible]
[illegible] ich Ihnen [illegible]
[illegible] Nun ersuche ich [illegible]
3 Cabinetbilder 6 Stück zu [illegible]
[illegible] 6 Stück Bilder
[illegible] 3 Stück
[illegible] 3 Stück [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 5 Stück [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ich Ihnen [illegible]
[illegible] Sie machen [illegible]

Bitte aber mir nach Erhalt des Geldes die Saldoquittung zuzuschicken.

Hochachtungsvoll

Ernestine Krieger



63.



Wielmożny

Pan Walery Rzewuski

w

Krakowie

Wesoła dom własny.

64.

Do Zakładu fotograficznego
Wielmożnego P. Rzewuskiego
w Krakowie!

Jeden egzemplarz fotografii mojej otrzymałem. Z odbicia jestem najzupełniej zadowolony. Wykończenie godne Firmy zaszczytnie znanej w całym kraju. – Proszę tedy uprzejmie o łaskawą przesyłkę w swoim czasie: jedenastu jeszcze kart tej samej wielkości za zaliczką pocztową. –

Łączę wyrazy prawdziwego szacunku

Ks. Ksawery Kryska
profesor.

Tarnów 9. IX. 1882.

Do Zakładu fotograficznego

[W]ielmożnego P. Rzewuskiego

P. T.

64. w Krakowie.

[ulica] Wesołej.

Do
Zakładu fotograficznego
Wielmożnego Pana Rzewuskiego
w
Krakowie!

Z przesłanych mi na okaz 2 odbić fotograficznych: 1. w gabinetowym, a 1 w wizytowym formacie — jestem najzupełniej zadowolony.-

Proszę tedy niniejszem uprzejmie:
o 3. egzemplarze w gabinetowym i
o 5. egz. w wizytowym formacie.

Co do tych ostatnich — w wizytowym — ośmielam się przypomnieć tę okoliczność, że nie były osobno zdejmowane, tylko zmniejszone z gabinetowych.

Z wyrażeniem należnego szacunku

Ks. Krysta
Profesor Seminaryum

Tarnów.

54

Do

Zakładu fotograficznego

Wielmożnego Pana Walerego

Rzewuskiego

65. w

Krakowie.

Wesoła.

Písek 1/7 1881 55

66. a.p. Dvořák

Velectěný pane!

na [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

27/66.

Zakładu fotograficznego

Wielmożnego Walerego 52

Rzewuskiego

w

Krakowie.

ulica [illegible] Nr 27 [illegible]

6 X/6

Wielmożny

Walery Rzewuski

Radca miasta

w Krakowie

59

67.

Karolina Vyníčka.

Łaskawego Pana uprzejmie proszę
o zadanie sobie trudu w dokładnem
odfotografowaniu załączonej tu
osoby, która dziś o lat 15 starsza
i znaczniejszej objętości, życzy sobie
wiele exemplarzy, podług ładniejszej
figury i zmniejszej twarzy...!
Czy nie byłoby lepiej sobie tylko
dopełniony? proszę o przysłanie dwóch
różnych exemplarzy, przed wykonaniem
wszelkiego - potrzebuję przynajmniej 110 foto.
Z uszanowaniem Łaskawego Pana
15. 16.

68.

Wielmożny JMć Pan

[illegible] Rzewusk

Mój Pan i Dobrodziej

w

Krakowie.

Szkoła - Ul. Podwale. 27 B.

z Paczką.

68.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

[illegible]
[illegible] widząc w fotografijach [illegible]
ierne wykonczenie, oraz poparty w mém zapra-
[illegible]
[illegible] najprzód
Wmu Panu należne podziękowanie i [illegible]
przed Jego szczódrą osobę, pełnię zwycięstwa
w swym zawodzie. Tem [illegible]
dowany, ośmielam się [illegible]
prosić o przesłanie mi pocztą zaliczkową
6. sztuk fotografij w ubraniu mego teraź-
niejszego stanu t.j. w ubraniu [illegible]

[illegible]
by w tych ostatnich, brzegi nie byłyby wyzła=
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] jeszcze raz
[illegible] że, albo do prośby wieczora, [illegible]
[illegible]
[illegible] rabieżkowej.
Pełen szacunku i uznania

uniżony sługa
Józef Kubica.
Teolog II. roku.

Tarnów [illegible] 21/10 18[illegible]



Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Uprzejmie ośmielam się zapytać Pana czy nie mógłbym jeszcze otrzymać fotografii mojej siostry Emilii z dnia 9 sierpnia 1881 r. Fotografije te mnie miłe i drogie są mi teraz, gdyż pomieniona przeszło w roku zeszłym dnia 27. lutego nagłej śmierci, zakończyła swe pełne [illegible] życie, w 17. roku swego życia, a [illegible] [illegible] odebrał sobie życie. Gdybym mógł je otrzymać to proszę o 6. sztuk i to pod moją adresą.

Zarazem zapytuję się czy siostra ma moja [illegible] [illegible] obecnie i w [illegible] do szkoły [illegible] nie mógłby się w [illegible] [illegible] fotografować, [illegible] na mój rachunek, [illegible]

[illegible] mego młodszego brata także
uczniakowi [illegible]ego. Lubo wiem, iż
trudno będzie mi otrzymać fotografię mego
brata starszego z r. 1877. jako młodszego, mniej
więcej z miesiąca czerwca, lecz i o to ośmie-
lam się prosić. Był on zdjęty do grupy
swych Kolegów.
Polecając prośbę mą łaskawym względom
zostaję z głębokim szacunkiem

najniższy

Ks. Józef [illegible]
c. k. Katecheta [illegible]

[illegible] 5 III. 883.

63

An

Sr Wohlgeboren Herrn

Walery Rzewuski

69. Krakau.

Galizien.

Podwale.

zakład fotograficzny

(co.)

Vzácný Pane
Dobrodějo.

[illegible]

Mezi mnoh[illegible] z mo-
ich robot [illegible] ale

[illegible]

[illegible] nowe jak w Wiedniu opo-
wiadają mi znajome i tak Gebiczi
że [illegible] zostać [illegible]
Łaska [illegible]
prosić [illegible] zapłacić ale
zarówno [illegible] otrzymawszy się
wkrótce swoje fotografie
Zostaję z [illegible]
kiem sługą

[illegible] Mutakowski

ulica [illegible] Nr 16

70.

Wielmożny JWPan

Rzewuski

właściciel zakładu fotograf.

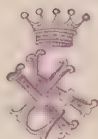
Kraków

71.

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]



Szanowny Panie

Upraszam Pana jak najuprzejmiej przysłać przez [illegible] fotografij hrabiny Franciszki Potworowskiej formacie gabinetowym i z mojej formacie gabinetowym Ludwika Kwiatkowska. — Należytość prowizyjną przez zaliczkę pocztową a fotografie przesłać zaraz pod adresem mojej bratowej pani Gustawowej Potworowskiej w Goli pod Gostyniem W. Ks. Poznańskie via Lissa. —

[illegible] nadzieję że Pan uskuteczy

wszystko najbliższym razie
przysłać nam życzenia fotografię
ściskam moje wszystkich

Z szacunkiem
Ludwika Kurnatowska

Dasina 1. 10. 82

p. Gorlyce.

72.

72.

Wielmożny Pan Walery Rzewuski

Pracownia Fotograficzna

Kraków

in Krakau

ulica [illegible]

Kochany Panie!

Fotografie wszystkie
z tych przedstawień
i jeśli wszystkiego się nie-
wyśle o które Pana
prosiłem proszę oddać to na
[illegible] i [illegible] o wszystkie
to jest z każdego widoku
po 6 [illegible] [illegible]
[illegible]. Dziękuję. Mój drogi

[illegible]
[illegible]
i Pa[illegible] [illegible]
fotografii. Dziękuj[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
i Pana [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] Т. [illegible]

[illegible]

[illegible] Т. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 87.

Wilhemina Van

[illegible] Bennett

[illegible] [illegible]

Nowy Sącz 17/10 878

Upraszam Szanowny Zarząd Zakładu fotograficznego p. W. Rzewuskiego w Krakowie

o uczynienie odbicie trzech egzemplarzy mojej od Walerii Nr.

biorej wojskowej gabine-
towej fotografii i nade-
słanie mi takowej za
pobraniem pocztowem
pod adresą: Zbigniew
Łemckowski urzęd.
nik przy c. k. starostwie
w Nowym Sączu. —

Serdecznie pozdrawiam

życzliwy

[illegible]

1.

Rekomendowany

Do

Zarządu zakładu fotografi
P. Walerego Rzewuskiego
w Krakowie
(na Wesołej)



75 | 1.76

c.p. Tarnów 31/12 85.

Czynsz dnia w miesiącu
styczniu przypadający
w kamienicy Pana, jedna
Hanna t., [illegible] czy [illegible]
przyśle mi Zechcie się
pokwitowaniem.

Z poważaniem

Zygmunt hr. Tarnowski

2.

Kraków. Wesoła.

Do

Zakładu fotograficznego W^go

Walerego Rzewuskiego.

Herrn 3. 77

Walery Rzewuski

Photograf

in

Krakau.

Kesolo

3.

Herrn Valery
Rzewuski
in
Krakau.

Ich bitte um 2
Bildern meiner
<u>[illegible]</u> [illegible]
vom Juli 1882
aber die Bildern
waren [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
geben sich und
bitte ich selben bis
Donnerstag den

Um d. M. zu schicken
Herrn Adreßzeich:
schaftild. Langer
Abenstmebzartlin
in
Preßburg,
Andreasgasse Nr 13.
im 1ten Stock.
Bitte so bald wie
möglich die Bilder
zu senden.

Szanowny Panie,

[illegible] mego pisała do mnie, że [illegible] fotografiję gdy będą gotowe w [illegible]; niezmiernie byłbym zobowiązany Panu, aby mnie je przysłał [illegible] [illegible] [illegible] pozdrowienia.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] przyjąć
od nas obojga wyrazy szacunku i
poważania..

Ida z [illegible] Kosocka

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] ręka [illegible] pomyślenie [illegible]

[illegible]

[illegible] kochania [illegible]

[illegible]

4.

5.1 4

Kraków. Przy Plantach. Pawilon

J.W. Pan Rzewuski.

Zakład fotograficzny.



5

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

5

Environs de Cracovie, 27 août 1863.

6.

85

Mon cher Monsieur Rzewuski;

Voulez-vous être assez bon pour m'envoyer, cachetée, chez le Comte Witold Potocki, rue des Cordonniers, une ou deux de chacune des cartes que vous avez faites pour moi? Je suis obligé de me tenir, pendant quelques jours, éloigné de Cracovie, où je serais exposé à des recherches actives et désagréables. Si vous voulez me faire savoir quel sera le montant de ma dette envers vous pour une douzaine de chacune des trois cartes ou portraits, je vous ferai parvenir l'argent. Je vous prie instamment de ne donner à personne aucun portrait de moi. Ce serait un danger pour moi dans ma position actuelle vis-à-vis des autorités du pays (Autrichiennes), et ce me serait tout-à-fait contrariant. Recevez, je vous prie, l'assurance des sentiments affectueux de votre serviteur

Baron de Latour

86

Monsieur Walery Rzewuski
Photographe
à Cracovie).

6.

Cracovie 12 Septembre 1863

Z. 87

Mon cher Monsieur Rzewuski,

Je vous envoie les deux florins que je reste vous devoir, et je vous remercie encore pour toutes les photographies.

Recevez mes adieux et les sincères amitiés de

Votre serviteur dévoué

Baron de Latour

88

Monsieur Walery Rzewuski

Photographe

à Cracovie.

[illegible]

8.

Wielmożny Pan [illegible]
[illegible] Telegraficznego

w Krakowie.

w Warszawie 14/2 1865.

Szanowny Panie!

Dziękuję [illegible] Panu [illegible] za przysłaną mi fotografię z [illegible] oryginalnie [illegible] przez Panią [illegible] i upraszam o przysłanie mi jeszcze kilka egzemplarzy lecz nie naklejonych na grubym papierze. Raczy przyjąć odemnie dwie fotografie z moich obrazów [illegible], które przy przesyłce na wystawę dołączam; gdyby się zrobiła, a Pan zamieścił takie inne fotografie z [illegible] innych artystów [illegible] prosiłbym bardzo takowe mi udzielić. Zwracam uwagę Pana na kilka obrazków [illegible] tematu w Częstochowie [illegible], które [illegible] na [illegible], wystawy [illegible] to sceny ze [illegible] na Częstochowę [illegible], te obrazy dobrze fotografowane byłyby pożądane.

Załączam wyrazy poważania i szacunku

Aleksander Lesser

[illegible] Krakowskie Przedmieście No 369.

[illegible]

31

Warszawa dnia 28 Lipca 1861

9.

KSIĘGARNIA i CZYTELNIA
SKŁAD NUT
[...]SA LEWICKIEGO
w Warszawie, w Gmachu Teatru
Nr. 476a.

Wielmożny Dobrodzieju

w Krakowie

[illegible] za łaskawego Pana
zawiadomienie o szczęśliwem nadesła-
niu fotografij Lewickiego wy-
stawienia, proszę uprzejmie Sza-
ownego Pana, któremu wiem,
Zdaje mi się w Krakowie, od-
dalenie [illegible] arty-
stów [illegible] wszystkich,
aby mi mógł, według wyboru
swego [illegible] mojego, posłać
na [illegible], Rysunki

[illegible]

ust Pańskich nieotrzymałem.
Powodem milczenia Pańskiego
wytłomaczyć sobie niemo-
gę, proszę Pana, u osobistości nie
Pana Czarnieckiego, aby Panu
Dobr. prośbę moją przypomniał.
Widać, że tego niezrobił — bo tak
nie wiele doniosę Panu teraz
Panu, że gotów jestem kupić
fotografie Pana Wiśniewskiego, chciał-
bym wiedzieć, jaką cenę za
cenią one? Wszelką rozlicze-
jące wpieszarnej od odpowiedzi
Pańskiej, wracając z wyrazami
szacunku i poważaniem.

Leon Dziewicki

[illegible]

10.

3–

[illegible]

[illegible]

Franco

Dom własny

w Krakowie

[illegible] 5 [illegible] 1883 r.

93



[illegible]!

[illegible]

[illegible]

[illegible] 3 [illegible]

[illegible] i [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

obie [illegible]

karty – [illegible]

[illegible]

10.

[illegible]

[illegible]

zanowne [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

nie [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] wszystkich [illegible]

mazurra — [illegible]

Łaskawy Panie!

Proszę o kilku [illegible]
małych fotografii a trzech
dużych z kapeluszem
i przysłanie ich pod tym
samym adresem –
Oczarowany fotografie
[illegible]
[illegible] wyrazy poważania i
szacunku

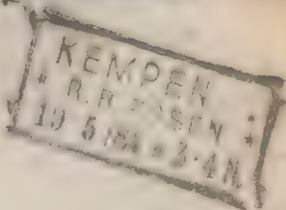
+ Dewicka

[illegible]
Wongrowiec
Prov. Posen

11.



11.



12.

Wielmożny Panie:

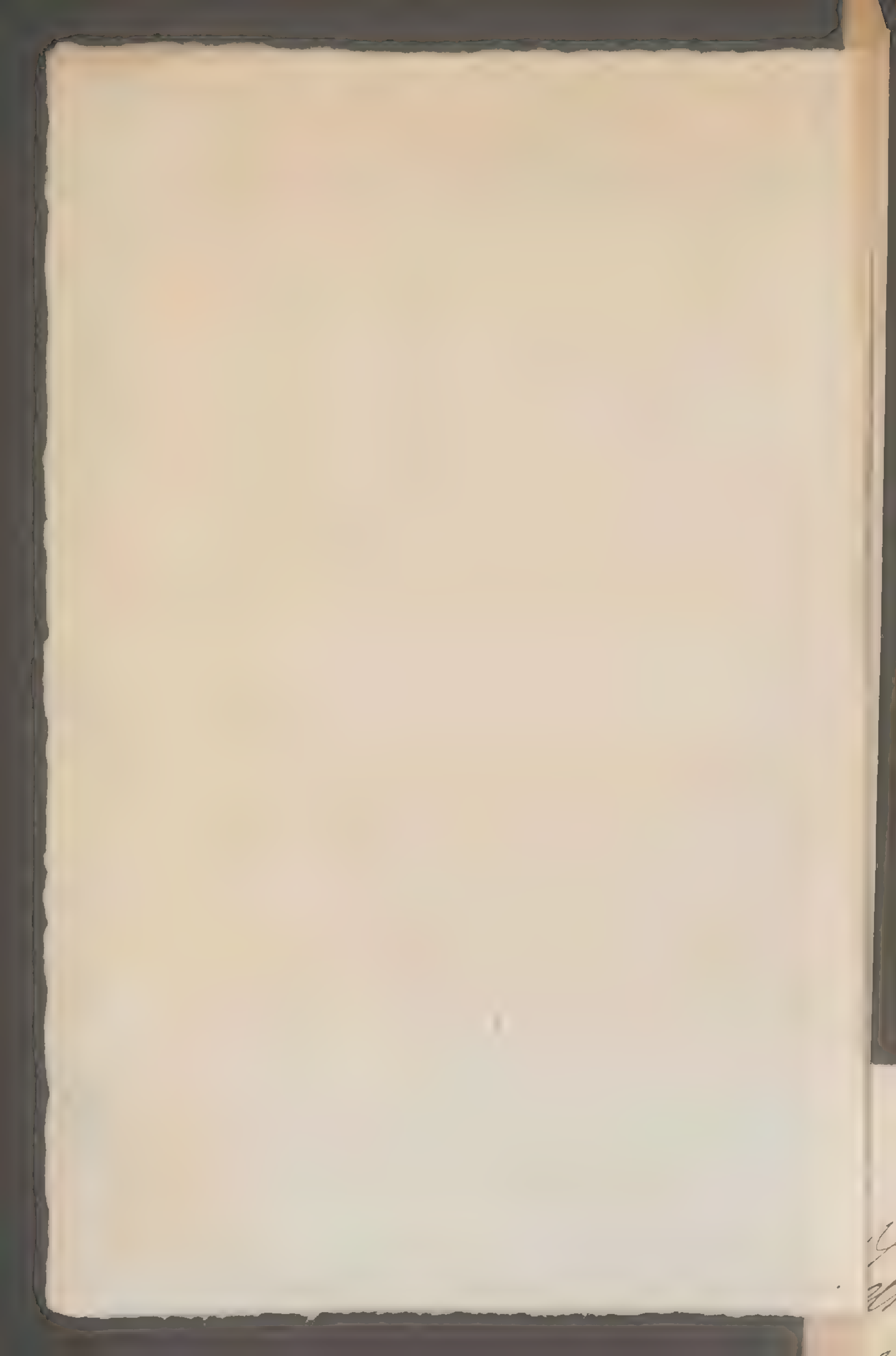
Za nadesłane fotografie uprzejmie dziękuję, jest doskonała jak wszystkie z pracowni Pańskiej pochodzące i dla tego oczekiwać będę dalszych zamówionych i już zapłaconych. —

Z poważaniem

sługa

Franciszek Ćwiartowski

Dobczyce dnia 2 Kwietnia 1883 r.
powiat Myślenice.



57

Do

Zakładu fotograficznego

Wielmożnego

Walerego Rzewuskiego 12.

w Krakowie

Ludwi
domu własnym.

98

13.



Австрия чрезъ Волочискъ.

въ г. Краковъ.

M: Kraków - ul. Wesoła ...

Wielmożny Pan

[illegible] [illegible]

w Krakowie



13.

Wielmożny Panie
Dobrodzieju

Zeszłej poczty odebrałem kartki fotograficzne świętej Córki naszej, wysłane z pracowni Wiana w ilości sztuk 17.-
Dla uniknienia omyłki i by się łatwiej porozumieć, odsyłam Wam zwrotem dziś wybrane pięć, według których proszę o odbicie: 1° starszej Córki Teresy a/ Bednarowych, sztuk 12. b/ amerykańskich sztuk 12 —
2° z młodszej Córki Jadwigi: a/ Bednarowych 12 — b/ amerykańskich 12. — Po wykończeniu całej ilości sztuk 48, upraszam o wysłanie pomienionych fotografii na ręce mojej żony Z. Szlachcic Łoszańskiej stale w Krakowie zamieszkałej - adres Ulica Basztowa, N° 11, dom Kalkowskiego - zarazem proszę o przedstawienie

Pani Kossakiej, [illegible] walecznoście,
której w zastępstwie [illegible] w płaczem
biedę. — obecnie, spieszy przesłać
(Pani) wszystkiego [illegible] [illegible],
A której przesłał
([illegible]) [illegible]

Dnia 3/15 Maja
1883 r.
Krasnosiółka

14.

Niestania dnia 9/9 882

Kochany Wacławy.

[illegible] dzień, jest dobra i powiesz tez o zwolnieniu mi [illegible] drugiej [illegible] tez [illegible] albo inaczej moje [illegible] mi [illegible] do medalionika [illegible] [illegible] jeśliby moje jest możliwem [illegible] foto-grafii do medalionika. to tez powiesz oto, a przy-[illegible] do naszej niedzie-li [illegible] w Krakowie. [illegible] buzy dla.

Dziecięcy mój [illegible] ściskam [illegible]

[illegible]



14.

Wielmożnemu Panu Panu

Antoniemu Przemysławowi



w

Krakowie

Franco

[illegible] Ulica Sadowa N° 17 [illegible]

102

15.

Herrn
Waleri Rzewuski
Krakau

Ersuche Sie höflichst mir noch 12 Stück meiner Photographien anfertigen zu lassen, selben so bald als möglich an meine Adresse einzusenden, und sich den Betrag hiefür pr. Postnachnahme nachnehmen zu wollen.

Hochachtungsvollst

Árva Polhora 1/7 1884

Ungarn

Johann Kosinsky

Zakład fotograficzny

Walerego Rzewuskiego

15.

w

Krakowie

[illegible] Wesoła [illegible]

[illegible]

16.

Kochany Przyjacielu!

Musiałem wyjechać nie będąc u Ciebie z braku czasu, bądź więc tak dobry przysłać mi fotografię ze święcenia. Adresse moja: Schwarzspanierstr. No 6. Dla wygodności Twojej dyspenzuję Cię od pisania, włóż tylko je w kopertę i napisz Adres voilà tout abyś czasu nie tracił. Twój [illegible] będzie się starał jak najlepiej uskutecznić.

Bywaj zdrów całuję Cię

Leopold Löffler

Krakowie 4 lut 1864

17.



Łaskawy Panie Krzemuski!

Serdecznie dziękuję za fotografie typ krakowskich, dostałem je w sam raz i na czas.

Jeśli z mojej strony będę mógł jakie usługę zrobić, to najchętniej uczynię.

Z wszelką życzliwością
sługa
Leopold Löffler

Wiedeń 14 Gr. 1873.

17

Wielmożny Pan

Walery Rzewuski

fotograf w

Krakowie

Krakau.



107

19/3 87. 18.

Panie!

Mój gwardian księdz Ojcy, ani z jednej ani z drugiej fotografii nie jest zadowolniony. Prosi więc Pana o dwanaście tylko tych w których fotografował się stojąc a nie życzy sobie żadnej z tych w których fotografował się siedząc.

Jutro będzie u pana o godzi=
=nie

pierwszej po południu.

Tymczasem, przesyła Pani listownie swoje ukłony.

Ksawery Drucki Lubecki

108

Ju[illegible] 25 Kwietnia
18[illegible]

19.

Łaskawy Panie Dobr[illegible]

Odebrałem [illegible]

pismo Pana o przygotowa-

[illegible]

[illegible] Radziwiłł[illegible]

[illegible] w tym czasie będziemy

w [illegible]

Panu mnie się [illegible]

Przy ~~[illegible]~~ [illegible]

Panu [illegible]

i [illegible]

20. [illegible]

[illegible] 103

p. Živny

[illegible] Pana

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 20ho [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

hospiał a [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

24/7 876 naléváno 3 fl.

20.

Przeworsk 20/3 86.

Szanowny Panie. 1/a

Odebrałam dziś fotografie i oboje nadzwyczaj jesteśmy zadowoleni. Cieszy mnie ogromnie że Pan tak stanowczo tryumfuje nad Wiedniem nawet i nad sławną Adèle. Nie odsyłam Panu prób, gdyż

posłałam je Mamie i mam
nadzieję że się już obejdzie
bez nich. - Przychodzę zatem
prosić, aby mi Pan bardzo
prędko odrobił tuzin gabi
netowych z futerkiem,
tuzin amerykańskich w
napełnieniu i 6 bez napełnienia.
Dalej jeśli można 2 tuziny
wizytowych z futerkiem,
i 2 tuziny tego malutkiego

formatu z tych amery=
kańskich w kapeluszu.
Te mniejsze mogą się spóźnić
trochę - choć wolałabym je
mieć razem.
Przytem imieniem Pana
proszę jeżeli to jest jeszcze
możebnem, aby w tej
gabinetowej gdzie jest
talia en face - taż mniej
była retuszowana. Tak
cienkiej nie miałam nigdy

i nie chciałabym aby
myślano że jestto wynikiem
mojej próżności. —
Raz jeszcze proszę Pana o
pośpiech, bo mnie ze wszyst-
kich stron oddawna o to
proszą i pozostaję z praw-
dziwym szacunkiem

G. Lubomirska

113

21.

Wielmożny Pan

Walery Rzewuski

Kraków

Wesoła. Dom własny.

Kochany i szanowny panie Walery
Rzewuski!

Po [illegible] [illegible] i [illegible] [illegible]
[illegible] do Was z prośbą. Oto pragnę gorąco
mieć fotografię nas kilkunastu, o który się o[illegible]
[illegible] fotografowali [illegible] [illegible] [illegible] (gdzie jest
[illegible], Matejko, [illegible] [illegible] etc.) i [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. Zrobiłby się nie
z wszystkiemi [illegible] [illegible] i [illegible] p. [illegible]-
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] Redaktorem [illegible] Warsz. [illegible] [illegible]
a [illegible] [illegible] ze [illegible] [illegible] Krakowa a [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], to chyba [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] i [illegible].
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] z [illegible]
mnie [illegible], a natychmiast [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]. [illegible] mi [illegible] [illegible] tej fotografii [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]? Za [illegible] [illegible] dla mnie [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
w której mi [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] Wam
do woli, i [illegible] [illegible] i [illegible] [illegible] się Wam

Ani na co. Ponieważ mam zamiar być
w Krakowie w Lipcu, może odwiedzić
tam serdecznie moje pożytkowanie,
[illegible] Wam [illegible] że potrzeba moja [illegible]
[illegible] mi [illegible] Waszą [illegible]
chcącą [illegible], ściskam Was [illegible]

[illegible] z prawdziwym szacunkiem i poważaniem

Chmbowski

Warszawa d. 11 Marca 1873
w Dzielnicy Danielewiczowska, No 667.

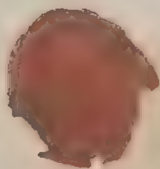
2.

Brat mój usilnie dopra-
sza się do teczki pamiątkowej
z fotografią obrazu ma-
[illegible]. Co mam mu
odpowiedzieć? Dziś pi-
sał do niego Kędzy, więc
serdecznie upraszam WPa-
na o względność dla niego.

Z prawdziwem
poważaniem
J. Kepliński [illegible]

Kraków
9/4 [illegible]

Wielmożnemu
JmPanu Rzewuski
Technikowi



1. 117

Nie umiem odpowiedzieć
na zapytania z Wiednia.
Na nowy telegram, dziś
znów posłany. Proszę
Sz. Pana o fotografię
trumny. Z szczerem
poważaniem
[illegible]

środa

Wielmożnemu JW. Panu
W. Rzewuskiemu
właścicielowi Zakładu
fotograficznego

Kraków d. 17/2 1864

3.

Pan Alexander Lesser malarz z Warszawy pisał do mnie we wrześniu z.r. iż pragnąłby aby pan Rzewuski mógł zfotografować dlań w średnim medalionowym formacie drzeworyt [illegible] Jerzego brodatego saskiego i żony jego Elżbiety córki naszego Zygmunta. Drzeworyt ten posiada pan Józef Friedlein. Prosił mię tedy Lesser abym gdyby p. Friedlein na fotografowanie nie zezwoli, zaproponował Wam za należytość wymianę na litografije tego znanych obrazów. Gdybyście nie chcieli, przystaję na zapytanie, i otóż pan Friedlein pozwolił na fotografowanie — a Lesser ponawia teraz powyższą prośbę do Was, i dodając że fotografią tę zabrałaby dlań odjeżdżająca za dwa tygodnie do Warszawy pani Saulson

mieszkającą obecnie w Krakowie
na placu Szczepańskim w
domu dawniej Estreichera,
obok teatru, na dole, u
siostry swojej wdowy po
Doktorze Kirschbaumie. Ta
pani Samelson wypłaciłaby
zarazem co się należy, gdy-
byście na zamianę nie
przystali — także ona ode-
brałaby propozycyą w ra-
zie owej zamiany:

Przedstawiwszy Wam in-
teres, proszę za Lesserem
o Warszawie zadosyćuczyniwszy
mnie życzeniu Jego.

Pański najżyczliwszy
Łepkowski

Wielmożnemu Panu
Rzewuskiemu
właścicielowi zakładu fotografii
Wesoła
wprost Kliniki

121

4.

Dziękuję Wam jaknajserdeczniej
za pośpiech i łaskawą grzeczność
Waszą — należytość za Przezdzie-
ckiego przesyłam — jedną z moich
książek załączyć się ośmielam —
na wyznaczenie chwili w któ-
rej mi pozwolicie oglądać Wa-
sze Krakowskie prace z upra-
gnieniem oczekuję — Proszę racz-
cie oświadczyć bratu memu wie-
le kosztuje fotografia wnętrza
Collegium jagiellonicum?

Wasz najżyczliwszy
Łepkow

11/1 66.

5.

P. Kremer Prof. Univ. otrzymał kilka różnych fotografij wizerunku znakomitego Michała Wiszniewskiego, zmarłego we Włoszech. Kollegów i uczniów tego cnymnego autora i Professora, jest liczba wielka. Gdy nie wątpię, że przypomnienie oblicza szanownego, będzie im miłe i więc ośmielam się doradzić ~~Łask~~ Łaskawemu Panu abyś się porozumieć zechciał z p. Kremerem, w celu odtworzenia fotografij najpodobniejszej.

Z szczerą życzliwością
Rzepkowska

$\frac{6}{2}$ 68 r.

P. S. Zamawiam dla siebie 2 Exemplare.

Wièlm. JMci Panu

Chrzanowskiemu

5.

6.

Odebrałem dwie fotografje. Proszę Pana o zwrócenie należytości. Mówiłem Xn. prałatowi Telidze, o potrzebie fotografowania. Który po ułożeniu trumny ukryje się to dopiero o mnie — gdyż po protestach każą się zrzec wszystkiego, nie widzę czyli przypadkiem i fotografia do profanowania nie należy. Przez Pana Zebrzydowskiego, mówiłem ten interes najznaczniej

załatwić — tembardziej że jest czas, gdyż najpierwsz-
towanie skutek osta-
tecznie. W kilka dni
później nastąpi.
Będzie to najpewniej
przy czarnkowskich
rozmowach — więc po-
trzeba by chwa — po-
starać się wcześnie
o załatwienie kwestyi.
Proszę-ż to aby list
mój mądrzejszy był
jako prośby, a
zdarty naraz:
Nieszczęśliwy
24/6 69r Kenle

Wielmożnym Jmć Pan
Rzewuskiemu
w własnym zakładzie
fotograficznym

6,

Czytaliście w Czasie wezwanie z jakiem się zwracała oświadczyła o fotografiach Waszych, w odezwie do mnie uczynionej.

Chcę po pierwszych dwóch fotografijach i [illegible], wyprawić dziś pomnik i resztę co mam gotowe po-

Proszę o przyjęcie.

Wasz najżyczliwszy

Łepkowski

13/7 69r.

J. Wielmożnemu JmćPanu
Waleremu Rzewuskiemu
Fotografowi
w własnym domu



8.

Kraszewski pisze do mnie:

„Może mógłbyś mię Kochany Józefie doniesić (N3 naraz) co mogą kosztować odbicia Albertotypów. Może dałyby się niemi taniej niż innym sposobem illustrować dzieła. Jak to wygląda? Czy wierzysz, że tu w Dreźnie nikt jeszcze nie wie o tém"

Gdybyście zechcieli odpowiedzieć na pytania Kraszewskiego, a przy sposobności wyrazić poparcie interesu swojego w Tygodniku który On od 1 Stycz. 70r. wydaje, napiszcie doń Dresden Gr. Ziegelstr. 20 b.

Wszystkich świąt!

23/12 69r. Kl[illegible]

Wielmożnym Panu
W. Rzewuskiemu
właścicielowi zakładu
fotograficznego

8.

9.

Jeśliście czytali i czytujecie gazetę wydawaną przez Kraszewskiego, to wiecie że zawiązanie z Nim stósunku może Wam być pomocne.

Albertotypem chce Kraszewski coś wydać. Pyta mię:

" Coby p. Rzewuski wziął za reprodukcyą albertotipową rysunku w formacie półarkuszowym dużym? zażądałbym 600 – 1000 Zł. Proszę, zapytajcie Go. "

Odpowiedzcie sami: Dresden Seidnitzerstrasse 1 part.

W komisyi albumu przesyłuje Kremer. Pokazywał nam Lubomirski [illegible] wane albertotypy. Przysłał też próby Szajnoch.

Najżyczliwszy

30/7 70r. [illegible]

9.

Wielmożnemu JmP.

Rzewuskiemu

właścicielowi zakładu

fotograficznego

10.

WW Pani!

Ponieważ za jakie 2 dni bę-
dzie jedyna chwila w któ-
rej trumna Króla Stefana,
da się fotografować, w tej
kaplicy, w której p. Huttla-
ner jej naprawę kończy;
więc stósownie do życzenia,
donoszę o tem. WPanu —
proszę niniejszem naj-
uprzejmniej JMX kanonika
J. Michałowicza, aby na to
pozwolić Tajkowie raczył;
i dał zdjąć jednocześnie
fotografią z portretu te-
goż króla, na wieku owej
trumny znalezionego.

Dla siebie, zamawiam po
1 exemplarzu obudwóch foto-
grafii. Z prawdziwem dla
WPana poważaniem

Łepkowski

23/8 77

10.

Wielmożnemu

JW Panu Rzewuskiemu

Radcy Miasta

Właścicielowi Zakładu

fotograficznego

w Krakowie

11.

Wypadło: że tylko o 1½ jutro w południe może WPan fotografować kommunię metalową. Z szczerem poważaniem

Łepkowski

26/8.77.

P.S. Ludzie do przeniesienia będą na miejscu oczekiwać.

11.

[illegible]

Rzewuski

12.

GABINET
KATEDRY ARCHEOLOGII
UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO

Kraków 29/8 1907
w Collegium Jagellonicum.

Z polecającemi listami zgłasza się do mnie p. Emma Mirska utrzymująca zakład fotograficzny w Poznaniu, gdzie rywalizuje z Żydami i Niemcami. Pani ta zacna i szanowna, pragnie abym ją zarekomendował temu, któryby był wybornym fotografem, ale zarazem zacnym człowiekiem. Czy jest taki coby dwa te przymioty miał w wysokim stopniu? Ha — jest. Zowie się Rzewuski. Daję więc pani Mirskiej list do niego.

[illegible]

13.

Najuprzejmiej Szanownemu Panu dziękuję za łaskawe przysłanie mi ślicznych fotografij trumny Batorego.

Dałby kartkę krótkiego listu i okładkę?

Nie piszecie tom winien?

Pański z serca najżyczliwszym a z szczerem poważaniem

Łepkowski

16/9 77

Przesyłam tu Panu 6 fw.A, z których, o ile się da, ma być załatwiony najlepszy sprawunek.

Fotografije:

Xżę Władysław z synem.
Potocki namiestnik
Księżna Helena Sangusz.
Zyblikiewicz
Matejko
Kossak.
Szujski.
Majer
Tarnowski
Bryliński
Dzieduszycki Włodz.
Dunajewski Biskup.

mają być przesłane franco w pańskiej kopercie, za recepisą, pod adresem: WoB Klimenik Niemecki w Bogusławicach przez Kowel Gubernia Wołyńska. Gdyby po odtrąceniu na zafrankowanie, nie można było mieć fotografij wymienionych osób, to proszę tyle ich tylko dać, na ile wystarczy.

Oprócz tego, mój interes:
Proszę o 1 fotografię
mojej żony – i o 1ą Libelta
(Ojca) – na co posyłam 1 fl.
wreszcie interes 3ci:
Pragnę mieć w małym forma-
cie fotografię 3 chłopców mo-
ich razem. Za tę, sami liczcie.

Z prawdziwem
poważaniem

Lipkow

8/10 80

15.

Czy owe fotografie w [illegible] mam liczyć do dzieł sztuki przesłać??

Należytości.

W 240 Nrze Dz. Kraj. o okazyi fotografii XX Czartoryskich i innych, którzy się fotografowali w czasie uroczystości cesarskich, powiedziano, że te fotografie są istnemi dziełami sztuki.

Z [illegible]

poważaniem

[illegible]

21/10 88



1180

Wichert B. Lea
Dreewitz

15.

16.

Szanowny Panie!

Życzliwi napastują mię o fotografię moją w todze Rektora. Trudno się wymawiać. Więc jakiego dnia stawiłbym się u WPana z potrzebnemi do tej fotografii manatkami.

Czy możłoby być tak: abym płacił tylko za tyle exemplarzy ile ich będę ciągle potrzebował dla domagających się, a nie zdradzających apetytu nabycia sobie wprost od WPana?

Z prawdziwem poważaniem

Łepkowski

22/9 86.

Wielmożny JMPan
W. Rzewuski
Zakład Fotograficzny
w Krakowie

16.

17.

Wielmożny Panie
Dobrodzieju!

Podczas ostatniej bytności mojej w Krakowie na Zielone Święta – raczyłeś Pan zdjąć osobiście fotografię żony mojej którą później syn mój w 6ciu egzemplarzach do Tarnowa mi przysłał. – Obecnie potrzebujemy jeszcze sześć egzemplarzy tejże fotografii; – przeto udaję się z prośbą do Wielm. Pana Dobrodzieja, abyś mi takowe w najkrótszym czasie za pobraniem pocztowem (gegen Nachnahme) nadesłać ra-

czył — gdyż 7go p. m. na kilka tygo-
dni wyjadę z Tarnowa — a życzyłbym
takowe wziąść z sobą. —
Przebacz Wielm. Panie że w niebytno-
ści syna w Krakowie zmuszony jestem
trudzić Jego korespondencyą i prze-
syłką — i przyjmij wyraz prawdziwe-
go szacunku i poważania, z jakiem
zawsze pozostaję Wielm. Pana Dobro
najżyczliwszym przyjacielem i sługą

Czesław Łoziński
emeryt: prof: gimn: w Tarnowie
Ul. Krakowska 20. —

dnia 27. lipca 885.

Wie
W

Wielmożny Pan
Walery Rzewuski
adres miasta Wielmożny
Pan i Dobrodziej 17.
w
Krakowie
oddać w domu
własnym.

18.

Wielmożny Panie
Dobrodzieju!

familijne stosunki zmuszają mię z Tarnowa wyjechać dnia 4go p.m. w południe. – Jeżelibym do tego czasu nie mógł otrzymać fotografie żony mojej – chciej WPan Dobro: przysłać mi takowe aż 17go p.m. za pobraniem portowém – gdyż w tym dniu powrócę z podróży do Tarnowa. – Przebacz WWPanie Dobro. że o=śmielam się trudzić Jego, korespondencyą, – i przyjmij wyraz prawdziwego szacunku z jakim zawsze zostaję, Wielmożnego Pana Dobrodzieja uniżonym sługą,

31.7.885.

Czesław Łoziński,
emeryt. prof. gimn.

1192

Wielmożny Pan
Walery Rzewuski
radca miasta Wielm. Pan i Dobrodziej
18 w Krakowie

[illegible]esoła w domu
[illegible]łasnym.

[illegible]

19.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Wielmożny Pan

19.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

P… HOLN…

[illegible] pod [illegible], 10/11.

[illegible] Panie,

[illegible]

[illegible] Pan od [illegible]

[illegible]

Z szacunkiem

[illegible]

452

franco

20.

Zakład Fotograficzny
Wielmożnego Pana Walerego
Rzewuskiego.
w Krakowie.
Wesoła - Dom własny

[illegible]

się [illegible] nadesłały, prosił mnie abym n-
ajuprzejmiej Panu podziękowała i-
[illegible] prosze aby skompletował i
przysłał mi przez Czarną do Zasowa
12 kart [illegible] i 12 [illegible]
[illegible] listy [illegible]
[illegible] i 2 większego formatu [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] Amelia [illegible]

[illegible] profilem
z 3 [illegible] mi.

152

Wielmożny Pan Walery Rzewuski
w zakładzie fotograficznym

Krakowie

ul. Basztowa – dom własny

21.

23.

Do Pana [illegible]

do rzeźnickich [illegible] z [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] być, a które

[illegible] [illegible] [illegible] tego

prosz[illegible] z [illegible] od [illegible] Lubo-

mirskiem. —

Z wysokiem poważaniem

z Lubomirskich [illegible] [illegible]

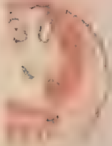
[illegible] 1. [illegible] 75.

24.

[illegible]

[illegible] by wybrać pozę o którą [illegible]

[illegible] ij więc proszę [illegible] ano z Kra- [illegible] nd uprzej- [illegible] z całym szacun- [illegible]



155

[illegible]

v [illegible]

[illegible]

25.

Monsieur

[illegible] je [illegible] l'honneur (?) de [illegible] connaître
[illegible] la liberté de vous écrire [illegible]
[illegible] succès qu'ont
obtenu [illegible] plusieurs photographies [illegible]
[illegible] reproduction si frappan[illegible]
[illegible] pho-
tographier chez vous.—
Afin de ne laisser aucun [illegible] dans votre esprit
sur le signalement de ces 4 [illegible]
permettrai de vous en donner [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 3 [illegible]
[illegible] debout; deux d'entre eux se donnent le
bras.— [illegible] fois vous connaîtriez leurs noms
[illegible], Szymanowski, Pla-
[illegible] Dunrevis en
[illegible]

Monsieur de m'adresser quelques lignes afin de
me faire savoir quel en serait le montant
et de quelle manière je pourrais vous faire
parvenir la somme, car je vous dirai
Monsieur que nous autres Polonais qui avons
été intimement liés avec ces 4 jeunes gens
[illegible] vif désir de posséder leurs
[illegible] nous serions heureux au
[illegible] expression si vous étiez assez
[illegible] à ma demande). —

Mon adresse est Mr Casimir
[illegible] Collège St Clément à Metz,
département de la Moselle (France).

[illegible]

[illegible]

26.

157



[illegible] d. 19 Lipca 1877 r.

Łaskawy Panie!

[illegible] Panu [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]
łaski i szczęścia mojej [illegible] też
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] do Żegiestowa na [illegible]
[illegible] pod adresem p. [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] Panu

Helena Łuniewska

158

Wielmożny Pan

Walery Rzewuski

w zakładzie fotograficznym

26.

w Krakowie



